

# Wnet.fm

## Dialog pokoleń czyli wystawa prac Romana Burdyłły, który na swoich szkicach udokumentował szlak armii Andersa

Data publikacji: [27 sierpnia 2024, 11:19](#)



**Paulina Dąbrowska-Dorożyńska opowiada o losach swojego stryjecznego dziadka – Romana Burdyłły, który był żołnierzem armii Andersa. Niesamowita historia o odnalezionych pracach, ale i rodzinie**

<https://www.facebook.com/romanburdyłlo>

**ARTYSTYCZNY  
DIALOG  
POKOLEŃ**

**ZAPROSZENIE**

ROMAN BURDYŁO  
ARTYSTA  
ŻOŁNIERZ ARMII ANDERSA

PAULINA DĄBROWSKA-DOROŻYŃSKA  
ARTYSTKA  
STRYJECZNA WNUCZKA

Wystawa pamiątek i oryginalnych szkiców Artysty  
oraz wykonanych na ich podstawie obrazów jego stryjecznej wnuczki

Wernisaż 31 sierpnia 2024, godz. 18.00  
Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa Nila w Krakowie, ul. Wita Stwosza 12

Patronat honorowy: Łukasz Smółka, Marszałek Województwa Małopolskiego MAŁOPOLSKA

Patronat:



Patronat medialny:



Organizator:



Dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”



W sobotę 31 sierpnia 2024 r. o godz. 18 w Muzeum AK odbędzie się wernisaż wystawy „Artystyczny dialog pokoleń”. Złożą się na nią prace Romana Burdyły, artysty-żołnierza II Korpusu Polskiego, oraz jego stryjecznej wnuczki, krakowskiej malarki Pauliny Dąbrowskiej-Dorożyńskiej.

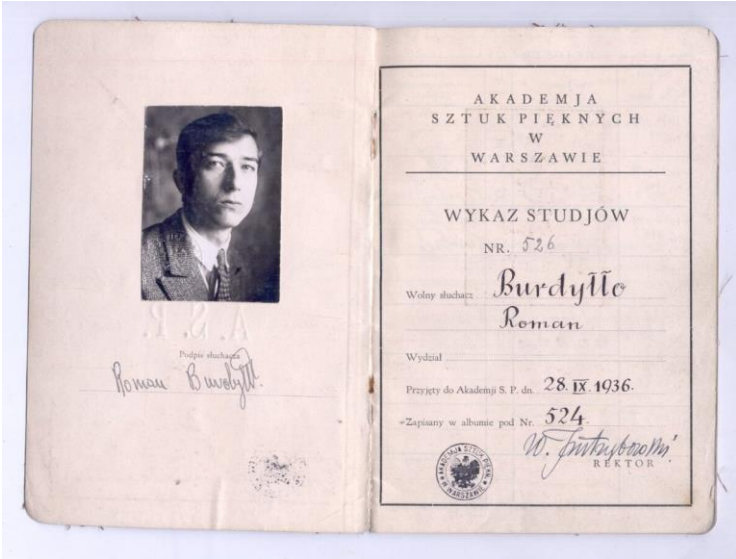
Część pierwsza wystawy to oryginalne pamiątki i rysunki Romana Burdyły z okresu jego wędrówki z armią gen. Władysława Andersa z nieludzkiej ziemi w ZSRS aż po Monte Cassino we Włoszech. Część druga to dwanaście obrazów, które powstały z jego szkiców 80 lat później, namalowane przez stryjeczną wnuczkę Paulinę Dąbrowską-Dorożyńską.

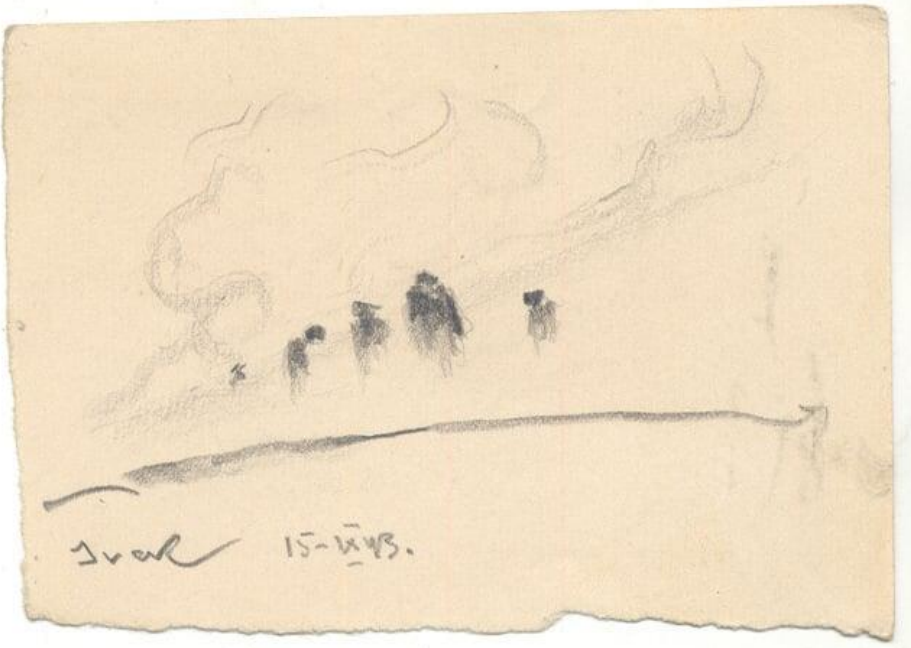
Roman Burdyłło urodził się w 1912 r. w Moskwie. W 1919 r. przyjechał wraz rodziną do Krynek na Podlasiu. Po ukończeniu szkoły powszechnej rozpoczął naukę w gimnazjum w Grodnie, a w 1935 r. uczęszczał do Szkoły Rysunku i Malarstwa im. Krzyżanowskiego w Warszawie. Następnie przez trzy lata studiował w warszawskiej ASP. Studia przerwała wojna.

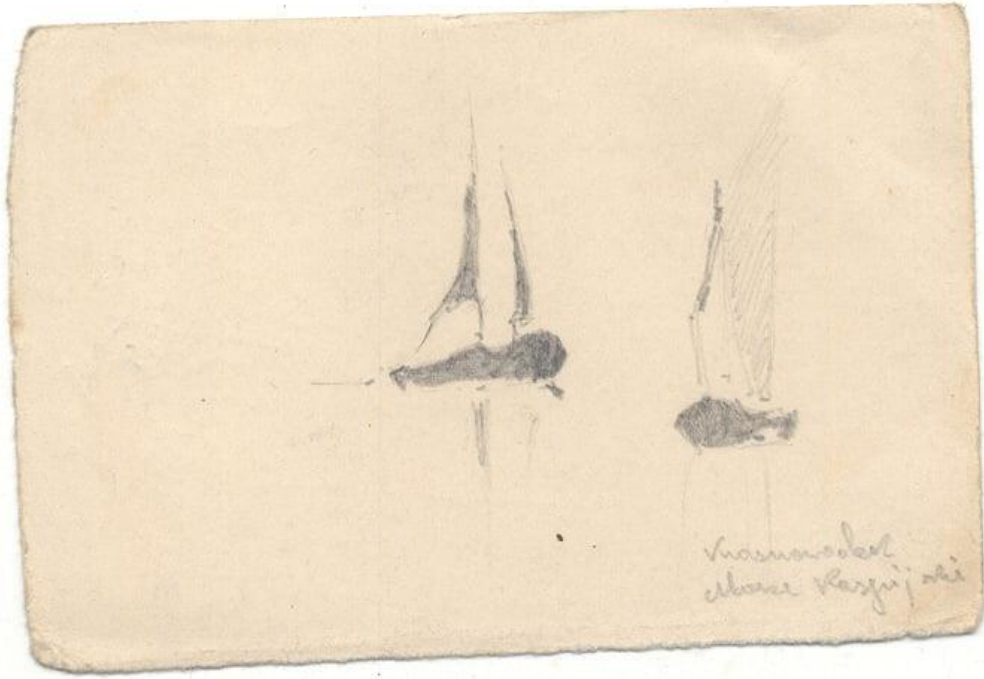
We wrześniu 1939 r. znalazł się w obozie internowanych w Wołkowyszkach, skąd w lipcu 1940 r. został przetransportowany do jednego z sowieckich obozów. Na mocy amnestii z 1941 r. trafił do tworzącej się w ZSRS armii gen. Władysława Andersa. Przeszedł z nią cały szlak bojowy. Służył jako starszy strzelec w 15. Wileńskim Baonie Strzelców 5. Kresowej Dywizji Piechoty. Zginął w bitwie pod Monte Cassino w pierwszym ataku na klasztor 12 maja 1944 r. Został pochowany na Polskim Cmentarzu w kwaterze 7-F-10.

Swoją podróż przez trzy kontynenty oraz szlak bojowy dokumentował rysunkami i szkicami, które sporządzał na małych skrawkach papieru. Uwieczniał na nich miejsca i ludzi. Rysunki, których zachowało się kilkaset, stanowią dziś cenny dokument i rodzinną pamiątkę.

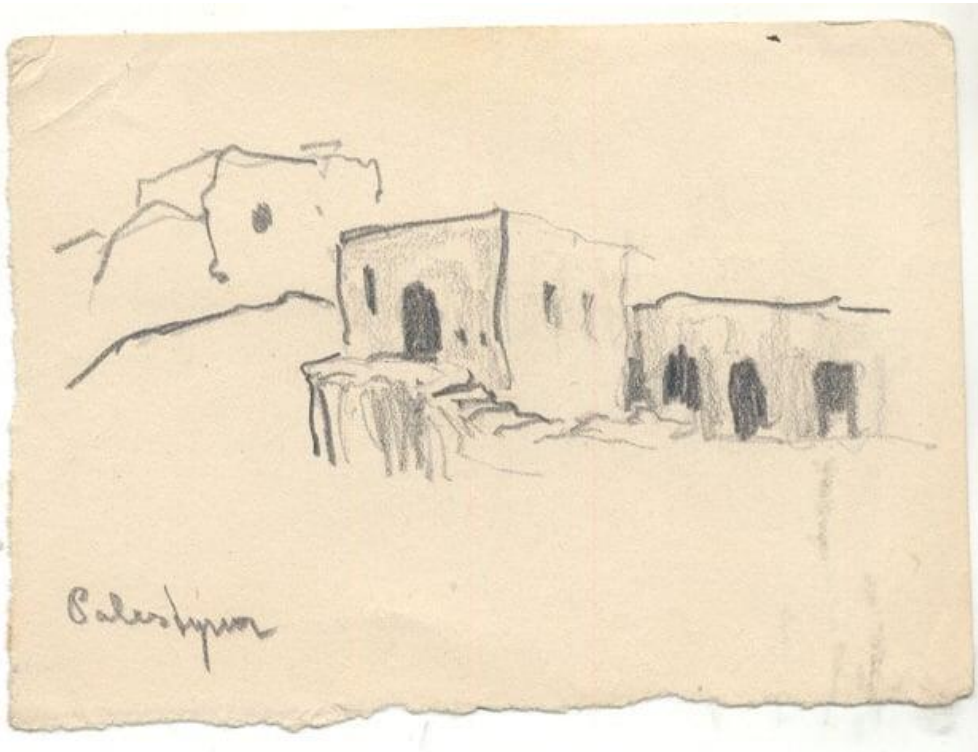
Wernisaż odbędzie się w sobotę 31 sierpnia o godz. 18 w siedzibie Muzeum Armii Krajowej przy ul. Wita Stwosza 12. Ekspozycję będzie można oglądać do 14 października.







Two models  
above the sea



Palace



<https://wnet.fm/broadcast/dialog-pokolen-czyli-wystawa-prac-romana-burdyly-ktory-na-swoich-szkicach-udokumentowal-szlak-armii-andersa/>